

udžbenici

Anita Šojat, Naš hrvatski 7

Anita Šojat, Snaga riječi 7



GODIŠNJI KURIKUL

škola

razredni odjel/i

učitelj/učiteljica

školska godina

TEMA	VRIJEME OSTVARIVANJA	UKUPAN BROJ SATI
Zašto čitamo		20

NASTAVNA TEMA TEKSTOVI	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI na razini predmetnog kurikula	ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI – međupredmetne teme	BROJ SATI
Govorna ili pisana vježba	OŠ HJ A.7.1.	-	2
Poticanje čitanja i djela za cjelovito čitanje	OŠ HJ B.7.3. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3.	osr A.3.1., osr A.3.2	1
Ponavljjanje nastavnih sadržaja prijašnjih razreda i početna procjena	OŠ HJ A.6.5., OŠ HJ A.6.6., OŠ HJ B.6.2., OŠ HJ C.6.1., OŠ HJ C.6.2. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.8.3., OŠ HJ A.6.4.	-	3
Povijest hrvatskoga jezika	OŠ HJ A.7.6. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	osr B.3.4., osr C.3.4., uku A.3.2., uku B.3.4., ikt C.3.4., ikt D.3.1. ikt D.3.3.	3
Povijest hrvatskoga jezika – ponavljanje, usustavljivanje i vrednovanje naučenoga	OŠ HJ A.7.6. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	osr B.3.4., osr C.3.4., uku A.3.2., uku B.3.4., ikt C.3.4., ikt D.3.1. ikt D.3.3.	2
Zašto čitamo a) Daniel Pennac, <i>Deset prava čitatelja</i> , b) Manfred Spitzer, <i>Digitalna demencija</i> , c) Petar Bučević, <i>Smijeh za sva vremena</i> – <i>Marin Držić</i> , d) Ivana Brlić- Mažuranić, <i>Autobiografija</i>	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.2. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	a) osr A.3.1., osr A.3.2., osr B.3.1., osr B.3.2., uku A.3.3. b) ikt C.3.3., uku A.3.1., uku A.3.2. c) i d) osr C.3.4.	4
Rasprava, razgovor u skupini	OŠ HJ A.7.4.	ikt C.3.4., uku B.3.4.	3
a) Projekt – Parlaonica: <i>Čitanje je užitek</i> ili b) Hrvatski velikani, <i>Marija Jurić Zagorka</i> – <i>televizijska emisija</i>	OŠ HJ A.7.4.	a) osr A.3.2., uku A.3.1., uku A.3.3., uku A.3.4., uku B.3.4., uku B.3.1., uku B.3.2., ikt A.3.1. b) goo A.3.3., goo A.3.4., goo A.3.5.	2

TEMA	VRIJEME OSTVARIVANJA	UKUPAN BROJ SATI
Životna priča		22

NASTAVNA TEMA TEKSTOVI	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI na razini predmetnog kurikula	ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI – međupredmetne teme	BROJ SATI
Životna priča a) Jasminka Tihi-Stepanić, <i>Moja neprijateljica Ana</i> , b) Šime Storić, <i>Mačka se uvijek dočeka na noge</i> , c) Sunčana Škrinjarić, <i>Čarobni prosjak</i> , d) Drago Gervais, <i>Tri nonice</i> ili Dragutin Domjanić, <i>Bele rože</i> , e) Milan Paun, <i>Zajedno u ratu i u vječnosti</i>	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.2., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	a) zdr. A.3.2.A b) uku A.3.3., osr. A.3.1., osr. A.3.2. c) goo A.3.3. d) i e) osr C.3.4.	5
Naglasni sustav hrvatskoga jezika	OŠ HJ A.7.5. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	uku A.3.2., uku B.3.4., ikt D.3.1., osr B.3.2.	3
Glasovne promjene – sibilizacija, palatalizacija, jotacija, nepostojani a		ikt C.3.3., uku B.3.4., uku D.3.2.	4
Naglasci i glasovne promjene – ponavljanje, usustavljanje i vrednovanje naučenoga		ikt C.3.3., uku B.3.4., uku D.3.2.	3
Krešimir Zimonić, <i>Zlatka – Crna i bijela u boji</i>	OŠ HJ C.7.1. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	osr B.3.1., osr B.3.2., osr C.3.1., zdr. B.3.1.A, zdr. B.3.3.A	2
Projekt: <i>Moj književni junak - monolog</i>	OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	osr A.3.2., uku A.3.1., uku A.3.3., uku A.3.4., uku B.3.4., ikt A.3.1.	2
1) Djelo za cjelovito čitanje	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.2., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	uku A.3.3., osr. A.3.1., osr. A.3.2.	3

TEMA	VRIJEME OSTVARIVANJA	UKUPAN BROJ SATI
Čudesno		18

NASTAVNA TEMA TEKSTOVI	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI na razini predmetnog kurikula	ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI – međupredmetne teme	BROJ SATI
Čudesno a) Borna Lulić, <i>Viteški snovi</i> , b) Ransom Riggs, <i>Golubovi katedrale svetog Petra</i> , c) Dobriša Cesarić, Bubica, d) A. Conan Soyle, <i>Sherlock Holmes</i>	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.2., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	a) osr. A.3.1., osr. A.3.2 b) osr C.3.4 c) osr C.3.4. d) uku A.3.4.	4
Veliko početno slovo - ustanove, društva, pokreti, epohe, povijesni događaji	OŠ HJ A.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3.	uku A.3.1., uku B.3.4., osr B.3.2., uku D.3.2.	2
Upravni i neupravni govor		ikt A.3.1., uku B.3.4., uku D.3.2.	1
Kratice i pokrate		ikt A.3.1., uku B.3.4., uku D.3.2.	1
Zarez		uku A.3.1., uku B.3.4., ikt D.3.1	1
Veliko početno slovo, upravni i neupravni govor, kratice i pokrate, pisanje zareza – ponavljanje, uvježbavanje i vrednovanje		uku A.3.1., uku B.3.4., osr B.3.2., uku D.3.2., ikt A.3.1.	2
<i>Govorimo hrvatski</i> – radijska emisija	OŠ HJ C.7.2. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	osr C.3.4.	2
2) Djelo za cjelovito čitanje	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	uku A.3.3., osr. A.3.1., osr. A.3.2.	3
Projekt: <i>Viteški turnir vještina</i>	OŠ HJ B.7.4.	osr A.3.2., uku A.3.1., uku A.3.3., uku A.3.4., uku B.3.4.	2

TEMA	VRIJEME OSTVARIVANJA	UKUPAN BROJ SATI
Sve same ljubavi		24

NASTAVNA TEMA TEKSTOVI	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI na razini predmetnog kurikula	ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI – međupredmetne teme	BROJ SATI
Predikat	OŠ HJ A.7.5. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	ikt A.3.1., ikt D.3.1., uku B.3.4., uku D.3.2.	2
Subjekt			1
Glagoli po predmetu radnje Objekt			3
Priložne oznake			2
Atribut			1
Apozicija			1
Gramatičko ustrojstvo rečenice – ponavljanje i vrednovanje naučenoga			3
Sve same ljubavi a) Jure Kaštelan, <i>Volio bih da me voliš</i> , Vjekoslav Majer, b) <i>Moj otac i ja</i> , c) Josip Pupačić, <i>Tri moja brata</i> , d) Zlatko Krilić, <i>Susret s jeseni</i>	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.2., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	a) osr B.3.1., uku A.3.3., uku A.3.4. b) osr. A.3.1. c) osr. A.3.1. d) osr. A.3.1., osr. A.3.2.	5
Aleksandar Antić, <i>Lud za njom</i> , tekstovi popularne glazbe	OŠ HJ C.7.2. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	-	2
Stephenie Meyer, <i>Sumrak</i>	OŠ HJ C.7.2. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	osr B.3.1.	2
4) Djelo za cjelovito čitanje	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	osr A.3.2., uku A.3.1., uku A.3.3., uku A.3.4., uku B.3.4.	2

TEMA	VRIJEME OSTVARIVANJA	UKUPAN BROJ SATI
Pravedan svijet		18

NASTAVNA TEMA TEKSTOVI	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI na razini predmetnog kurikula	ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI – međupredmetne teme	BROJ SATI
Služba i značenje padeža u rečenici	OŠ HJ A.7.5. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	ikt A.3.1., ikt D.3.1., uku B.3.4., uku D.3.2.	4
Red riječi u rečenici			2
Pismo	OŠ HJ A.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3.	uku B.3.4.	2
Pravedan svijet a) Deborah Ellis, <i>Djevojčica iz Afganistana</i> , b) John Boyne, <i>Dječak u prugastoj pidžami</i> , c) Karl Bruckner, <i>Tisuću ždralova</i> , d) Ivana Marinić, <i>To nisam ja</i>	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ 7.6.2., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	a) goo A.3.3., goo A.3.4., uku A.3.4. b) goo A.3.3., uku A.3.4. c) goo A.3.3., uku A.3.4. d) ikt A.3.3., uku A.3.4.	5
Projekt: <i>Antiratna multimedijalna izložba</i>	OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	osr A.3.2., osr C.3.4., uku A.3.1., uku A.3.3., uku B.3.4., pod A.3.1., pod B.3.1., ikt A.3.1.	2
5) Djelo za cjelovito čitanje	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	osr A.3.2., uku A.3.1., uku A.3.3., uku A.3.4., uku B.3.4.	3

TEMA	VRIJEME OSTVARIVANJA	UKUPAN BROJ SATI
Uvod u književnost za odrasle		25

NASTAVNA TEMA TEKSTOVI	ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI na razini predmetnog kurikula	ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI – međupredmetne teme	BROJ SATI
Rečenični i pravopisni znakovi	OŠ HJ A.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3.	uku A.3.1., uku B.3.4., ikt D.3.1	4
Vijest i izvješće	OŠ HJ A.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3.	uku B.3.4.	3
Komentar	OŠ HJ A.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3.	uku B.3.4., ikt D.3.2.	2
Uvod u književnost za odrasle a) August Šenoa, <i>Zlatarovo zlato</i> , b) Vjenceslav Novak, <i>Iz velegradskog podzemlja</i> , c) Dinko Šimunović, <i>Duga</i> , d) Tin Ujević, <i>Odlazak</i> , e) A. G. Matoš, <i>Notturmo</i>	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.2., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	a) osr C.3.4. b) goo A.3.3. c) goo A.3.5., osr C.3.4. d) i e) osr C.3.4.	6
Dario Dunatov, Komentar: <i>Imaju li filmovi doista „rok trajanja“?</i>	OŠ HJ C.7.2. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	osr B.3.1	2
Medijski tekst u časopisima za mlade, <i>Modra lasta</i>	OŠ HJ C.7.2. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	uku A.3.1., uku A.3.3., uku A.3.4., pod A.3.3.	2
Projekt: <i>Sudnica</i>	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	osr A.3.2., uku A.3.1., uku A.3.3., uku A.3.4., uku B.3.4., ikt A.3.1.	2
6) Djelo za cjelovito čitanje – izbor učenika	OŠ HJ B.7.3., OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4.	osr A.3.2., uku A.3.1., uku A.3.3., uku A.3.4., uku B.3.4.	4

TEMA	VRIJEME OSTVARIVANJA	UKUPAN BROJ SATI
Osmijeh na usnama		18

NASTAVNA TEMA TEKSTOVI	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI na razini predmetnog kurikula	ODGOJNO- OBRAZOVNI ISHODI – međupredmetne teme	BROJ SATI
Ponavljjanje - A, B, C predmetno područje	OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4., OŠ HJ A.7.5., OŠ HJ A.7.6., OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.2., OŠ HJ C.7.1., OŠ C.7.2.	-	4
Završna procjena – A, B, C predmetno područje	OŠ HJ A.7.1., OŠ HJ A.7.2., OŠ HJ A.7.3., OŠ HJ A.7.4., OŠ HJ A.7.5., OŠ HJ A.7.6., OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.2., OŠ HJ C.7.1., OŠ C.7.2.	-	2
Osmijeh na usnama a) Maja Brajko Livaković, <i>Heeej... zvonilo je!!!</i> , b) Hrvoje Kovačević, <i>Tata je kriv za sve</i> , c) Jadranka Klepac, <i>Zlatni ljudi</i>	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.2., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	a) osr. A.3.1., osr. A.3.2. b) osr. A.3.1., osr. A.3.2 c) osr. A.3.1., osr. A.3.2	3
Stephen Daldry, <i>Billy Elliot</i>	OŠ HJ C.7.1., OŠ HJ C.7.2. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	goo A.3.5., zdr. B.3.3.A	2
7) Djelo za cjelovito čitanje	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	osr A.3.2., uku A.3.1., uku A.3.3., uku A.3.4., uku B.3.4.	3
8) Djelo za cjelovito čitanje	OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.4. OŠ HJ A.6.1., OŠ HJ A.6.2., OŠ HJ A.6.3., OŠ HJ A.6.4.	osr A.3.2., uku A.3.1., uku A.3.3., uku A.3.4., uku B.3.4.	2
Posjet kazalištu, kinu, izložbi	OŠ HJ C.7.3.	-	2